Come creare correttamente un esecutivo per la stampa e taglio

Le seguenti indicazioni hanno lo scopo di aiutarti a creare un file di stampa corretto.
Se dovessi avere ancora dubbi, contattaci.

1 FORMATO DEL FILE

Invia il tuo file in formato **PDF (non protetto da password)**

2 COLORI

Tutti i file vanno inviati in **CMYK** (ciano, magenta, giallo, nero) assegnando il **profilo colore Fogra 39**
Le immagini in RGB o con colori PANTONE saranno convertite in automatico con un profilo di separazione standard.

3 RISOLUZIONE

La risoluzione ottimale dei file per la stampa è **tra i 100 e i 150 ppi. nel formato 1:1**
Convertire tutti i caratteri in curve.

4 PANNELLIZZAZIONE

Ogni materiale ha una propria **dimensione massima di stampa** su pezzo unico. Se il tuo prodotto eccede queste dimensioni verrà pannellizzato.

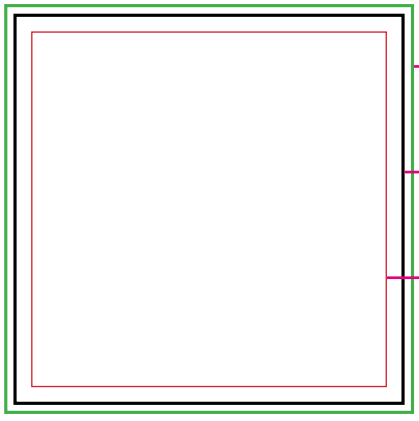
5 IN BOBINA

Se hai scelto la modalità di taglio “IN BOBINA” ricorda che il prodotto che ti verrà consegnato avrà dei bordi non stampati che eccedono la dimensione del materiale ordinato (proprio in quanto non rifilato).

6 ABBONDANZA E AREA SICURA

Scarica il template del prodotto da te acquistato, **l’abbondanza, di 0,2 cm per lato,** sarà già correttamente impostata.
La distanza dei testi dalla linea di taglio deve essere di 1 cm.

Template



Esempio:
dimensioni PVC selezionate a preventivo 100x100 cm

invia un file di dimensioni 100,2x100,2 cm

7 INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

Il tratto minimo stampabile è di 0,5 pt. Il font minimo stampabile è 12 pt.
Ti **sconsigliamo di posizionare cornici troppo vicine ai margini** per evitare imprecisioni dovute alle tolleranze di taglio.
La dimensione minima stampabile è di 15x15 cm.

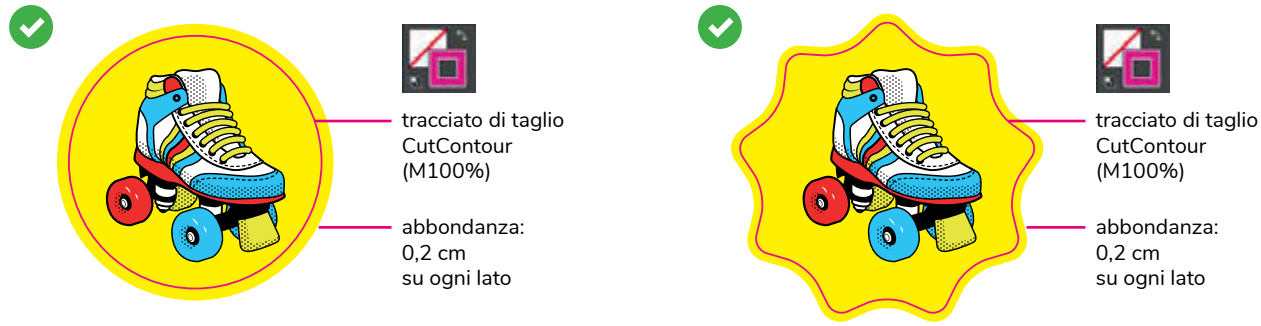
8 TAGLIO SAGOMATO

In caso di taglio sagomato è necessario che il pdf **contenga sia la grafica che il tracciato di taglio.** La grafica deve avere sempre un margine di abbondanza di 0,1 cm oltre il tracciato di taglio CutContour. Il tracciato di taglio non deve essere troppo complesso, altrimenti il taglio potrebbe essere impreciso e non uniforme.

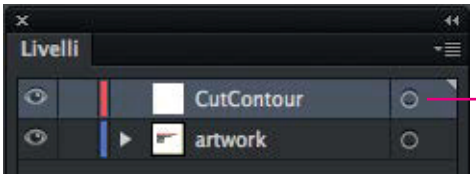
Segui questi passaggi per creare correttamente il tracciato di taglio.

- Dalla palette **Litvelli** crea un nuovo livello nominandolo **CutContour**
- Dalla palette **Campioni** crea un nuovo campione colore nominandolo**CutContour**; seleziona **Tinta piatta** come **Tipo di colore** e assegna le percentuali CMYK 0, 100, 0, 0 (solo magenta).
- Sul livello **CutContour** crea un tracciato vettoriale corrispondente al tracciato di taglio del tuo pannello e assegnagli un colore traccia corrispondente al campione colore **CutContour** appena creato.
- Salva il pdf ad alta qualità mantenendo i livelli separati.

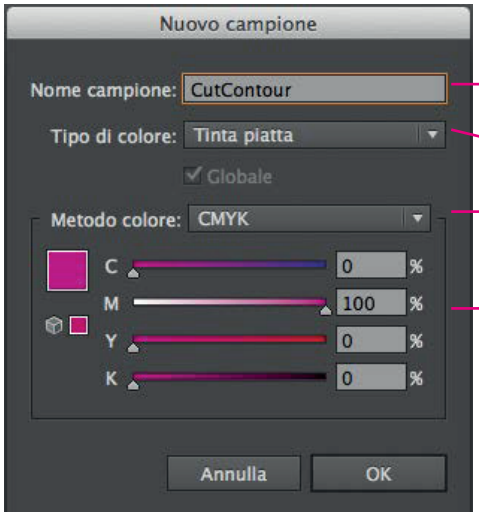
ESEMPIO



TAGLIO SAGOMATO



Livello **CutContour**



Campione **CutContour**

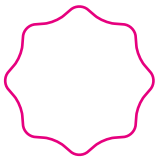
nominare: **CutContour (non cutcontour o CUTCONTOUR)**

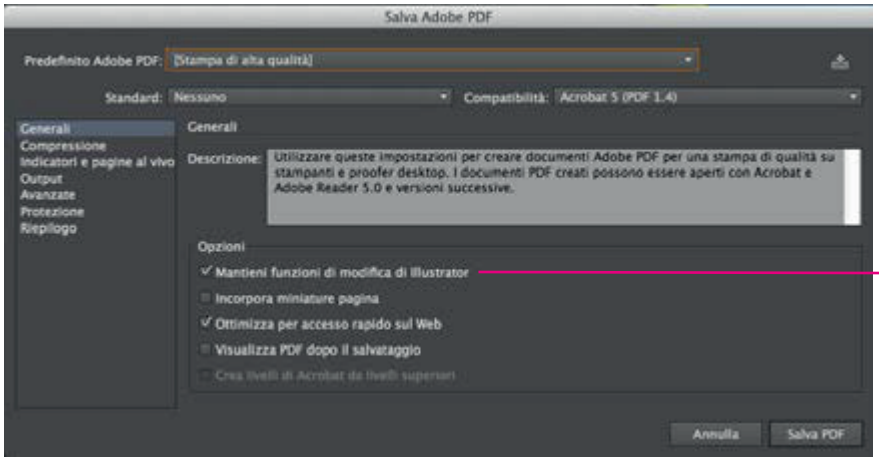
tipo di colore: Tinta Piatta

metodo colore: CMYK

C: 0%
M: 100%
Y: 0%
K: 0%

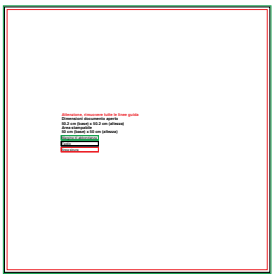
Colore traccia **CutContour**





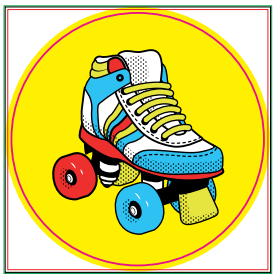
Salvare il pdf
mantenendo i livelli
separati

Segui sempre questi passaggi:



SCARICA IL TEMPLATE

CREA IL CutContour

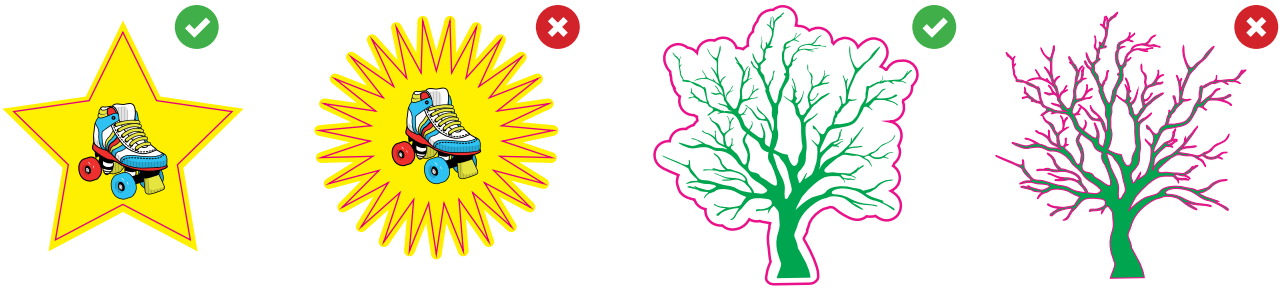
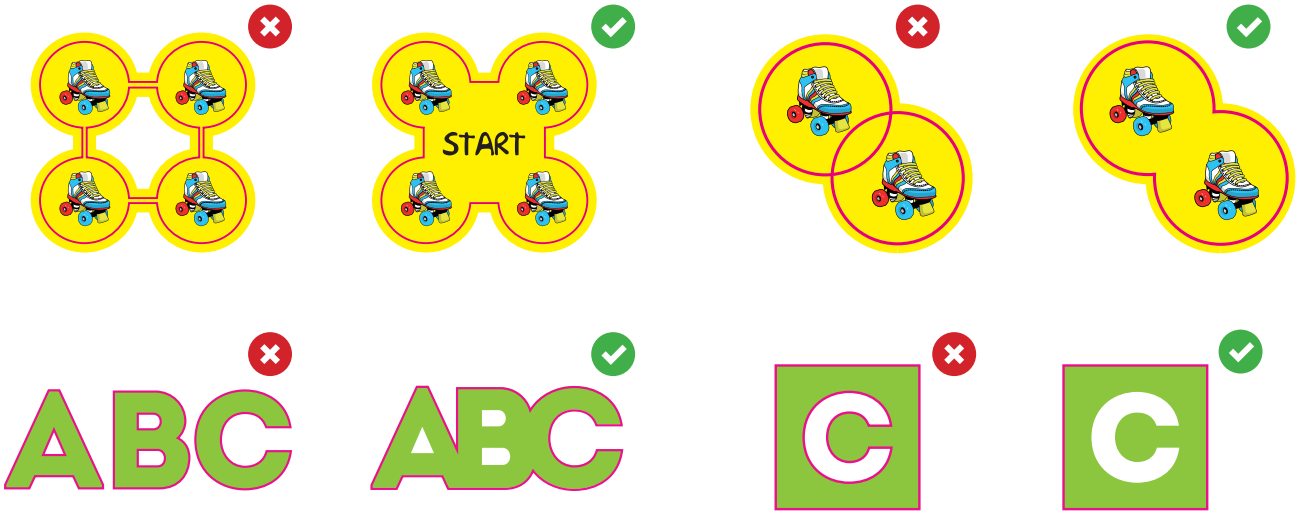


INSERISCI LA TUA GRAFICA

CANCELLA TUTTE LE LINEE
tranne il CutContour

SALVA IL PDF

Non creare sagome troppo complesse



Il tracciato vettoriale di taglio CutContour deve essere una linea chiusa e continua.
Non saranno sagomate più pose separate all'interno dello stesso file.